

شرکت فولاد خراسان
Khorasan Steel Complex Co.

فولاد خراسان

طلایه دار

تکنولوژی نوین صنعت فولاد در کشور

صادر کننده برتر استان در سال ۱۳۹۲

دوشنبه
۲۱ بهمن ماه ۱۳۹۲
۱۰ ربیع الثانی ۱۴۳۵
۱۰ فوریه ۲۰۱۴
شماره ۳۱۳۳
۴ صفحه

دنیای اقتصاد

روزنامه صبح ایران

۲۲ بهمن ماه سالروز پیروزی انقلاب گنوهند اسلامی ایران کرامی باد
ضمیمه هفتگی خراسان رضوی

سرمقاله

درس های «سبد کالا»

دکتر علی چشمی



سیاست ها و اقدامات دولت دارای آثار واقعی بر زندگی و رفاه مردم است و شایسته نیست در هیاهوهای رسانه‌ای و روزمره، تحلیل این آثار کنار گذاشته شود. طرح سبد کالا از مهم ترین اقدامات اقتصادی و آغازین «دولت تدبیر و امید» است و باید از زوایای مختلف مورد بررسی قرار گیرد تا در طراحی برنامه‌های آینده از آن استفاده شود. طراحی و اجرای این طرح تاکنون، چند آموزه کلیدی برای سیاست‌گذاران دولت دارد: اول، فرایند طراحی و تصویب طرح سبد کالا نشان می‌دهد که این طرح در اتاق‌های بسته دستگاه‌های دولتی تحلیل و تصمیم‌گیری شده است. اولین بار، سخنگوی دولت و معاون برنامه‌ریزی رییس جمهور در آذر ماه ۹۲ اعلام کرد: «در بهمن ماه و اواخر اسفندماه دو بسته غذایی به اقشار مورد هدف تقدیم می‌شود.» در حالی که طرح سبد کالا، به گفته مسئولان بین ۱۵۰۰ تا ۲۳۰۰ میلیارد تومان فقط برای دولت، هزینه مستقیم دارد و بیش از ۳ میلیون خانوار مشمول آن هستند آیا نباید طرحی با این ابعاد، نخست در رسانه‌ها و محافل علمی مطرح می‌شد و مورد کنکاش بیشتر قرار می‌گرفت؟ به نظر می‌رسد لازمه نگاه علمی دولت، نظریه‌های عالمانه و تخصصی است.

دوم، طرح سبد کالا به قرار سالیان اخیر باز هم سلطه قواعد امور سیاسی بر قواعد امور اقتصادی را نشان می‌دهد. در دنیای سیاسی یک ضرب المثل قدیمی وجود دارد که «یک هفته در سیاست، زمان زیادی است.» بنابراین یک سیاستمدار باید به سرعت تصمیم بگیرد و اقدام کند. اما در اقتصاد چنین نیست و رفاه مردم با سیاست‌گذاری‌های بلندمدت و پایدار محقق می‌شود. در طرح سبد...

ادامه در صفحه ۲

دنیای اقتصاد بررسی می کند:

مشاغل خانگی؛ فرصت‌ها و چالش‌ها

«هر خانه، کارخانه و هر کارخانه، خانه است» این ضرب‌المثل معروف تایوانی یکی از دلایل مهم جهش اقتصادی در این کشور بود تا جایی که براساس آخرین بررسی‌ها معلوم شد در این کشور، مشاغل خانگی ۸۰ درصد در اقتصاد سهم دارند. البته منظور از اینکه می‌گوییم: «مشاغل خانگی» الزاما مشاغلی که در خانه انجام می‌شود، نیست؛ بلکه منظور مشاغلی است که از کارخانه‌های بزرگ به کارگاه‌های کوچک و زودبازه تبدیل می‌شوند. تایوان تنها کشوری نیست که از مشاغل خانگی بهره

رییس شورای شهر مشهد در گفتگو با «دنیای اقتصاد»:

یادمان‌های نوری با دقت و ماندگاری بیشتری ساخته می‌شود



عکس: یاسان نوروزی - ۲۲ بهمن ۱۳۹۲، میدان شهدای مشهد، مشهد، ایران

معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت در گفتگو با «دنیای اقتصاد»:

باید با بالا و پایین کردن تعرفه‌ها و مقررات، مشکلات سال‌های اخیر را دوباره ایجاد کنیم

ولی الله افخمی: حذف مالیات بر صادرات و لغو تعهد سپاری ارزی مهمترین اقدامات وزارت صنعت، معدن و تجارت در پنج ماه گذشته است



محمد سیادت: ۸۰ درصد مشکلات فعالان بخش خصوصی، مشکلات «کلان» است.

ولی... افخمی: ثبات در سیاست‌های تجاری از اهمیت زیادی برای تجار برخوردار است و نباید با بالا و پایین کردن تعرفه‌ها و مقررات، سردرگمی تجار و فعالان اقتصادی را رقم بزنیم.

نجفی سهیلی: جزئیات بودجه به درستی نشان نمی‌دهد که به تولید چه نگاهی دارد و تعهدات بودجه برای بخش تولید چیست.

ظرف چند ماه گذشته هم آیین‌نامه اعزام ریزران اقتصادی به عنوان مشاوران بازرگانی تجار را اصلاح کردیم و هم سه رایزن جدید اضافه کردیم. وی ابراز امیدواری کرد که تا پایان امسال و اوایل سال آینده تعداد این ریزران اقتصادی به ۳۰ مورد برسد که امور مربوط به تسهیل

فرمت ۲۶ صفحه‌ای تدوین شده بود. این فرآیند به حدی سخت بود که در قدم‌های متفاوت ایجاد یک واحد، منجر به کنار کشیدن متقاضی سرمایه‌گذاری می‌شد. وی افزود: در نخستین گام مقررات‌زدایی و تسهیل روند فعالیت ارباب‌رجوع در دستور کار وزارت صنعت، معدن و تجارت قرار گرفت و تا جایی که مطلع هستیم روان‌سازی و تسهیل شد و بخش‌هایی که هنوز مانده، پیگیری می‌شود. افخمی اظهار کرد: در سازمان‌های صنعت، معدن و تجارت استان‌ها از جمله خراسان رضوی تمام فرآیندهایی که در مسیر کار در بخش‌های مختلف وجود دارد باید مورد بازنگری قرار گیرد و هر مانعی که سر راه بوده و مبنی بر قانون و مقررات نیست حذف شود تا سرمایه‌گذار به سهولت کارش را انجام دهد.

حذف مالیات بر صادرات و لغو تعهد ارزی مهمترین اقدامات وزارت صنعت و معدن

رییس کل سازمان توسعه تجارت ایران از جمله اقداماتی که در چهار الی پنج ماه گذشته در رابطه با بخش تجارت در این وزارتخانه انجام شده را حذف محدودیتی دانست که در قالب دریافت مالیات از صادرات ایجاد شده بود. با پیگیری‌های انجام شده این محدودیت مرتفع شد و بخشنامه صادره از سوی رییس سازمان امور مالیاتی هم عطف به ماسبق شد. وی حذف دریافت تعهد ارزی از صادرکنندگان را از دیگر تلاش‌ها برای روان‌سازی تجارت عنوان کرد و درباره دلیل این اقدام افزود: در واقع ارزی که صادرکننده از صادرات کالا کسب می‌کند به طرق مقتضی به کشور برگشت می‌کند و دلیلی بر ایجاد بوروکراسی مبنی بر ایجاد تعهد ارزی در این مسیر نیست. وی در زمینه ریزرانان اقتصادی هم گفت: طبق قانون در ۳۰ کشور جهان ریزران بازرگانی داشتیم اما به لحاظ محدودیت‌های که در دو سال اخیر ایجاد شد این تعداد به هفت نفر رسید. افخمی افزود: ما

دنیای اقتصاد، سهیلا قاسم زاده-معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت هم در جمع تجار و صادرکنندگان خراسان رضوی در محل اتاق بازرگانی، این استان در مشهد، گفت: ثبات در سیاست‌های تجاری از اهمیت زیادی برای تجار برخوردار است و نباید با بالا و پایین کردن تعرفه‌ها و مقررات، سردرگمی تجار و فعالان اقتصادی را رقم بزنیم و مشکلاتی که در سال‌های اخیر ایجاد شده بود را دوباره ایجاد کنیم.



ولی الله افخمی افزود: عملکردها و تصمیمات خلق‌الساعه پیشین موجب منفی شدن رشد صنعت کشور در سال‌های اخیر شده بود، صنعتی که در سال‌های بعد از انقلاب هرگز دچار چنین مشکلاتی نشده بود. ادامه داد: شرایط چند سال اخیر برای اقتصاد کشور به ویژه صنعت بسیار سخت و دشوار بود، چنانکه هر چه دامنه تحریم‌ها گسترش می‌یافت فعالیت در این حوزه دشوارتر می‌شد. افخمی با بیان اینکه از جمله ویژگی‌های حوزه اقتصاد آن است که اگر فضا امنیتی و غبار آلود شود، سرمایه‌ها جمع شده و از این فضا خارج می‌شود، گفت: در این مدت و با توجه به تحریم‌ها به ویژه تحریم‌های بانکی و مشکل نقل و انتقال پول، عملاً کار مبادله ارز با سختی انجام می‌شد و واحدهای تولیدی با مشکلات بسیاری مواجه بودند. در این شرایط سخت، حرکت به سمت ایجاد فضایی آرام و بدون تنش در روابط اقتصادی با کشورهای دیگر وظیفه وزارت خارجه است. به گفته وی، عملاً با اقدامات و تصمیمات ارزشمند وزارت خارجه اکنون شرایط نسبتاً خوبی ایجاد شده و نویدی برای فعالان اقتصادی است که می‌توانند بدون نگرانی از تصمیمات خلق‌الساعه و مشکلات ناشی از آن به فعالیت بپردازند. معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت در ادامه اتخاذ و انجام یک پالایش اساسی در تصمیم‌گیری‌ها و مقررات اقتصادی را از دیگر ضروریات حوزه اقتصاد و تجارت خواند که منجر به تسهیل فرآیند سرمایه‌گذاری و تولید می‌شود. وی با بیان اینکه براساس دستورالعمل‌های صادره در سنوات اخیر این فرآیندها سخت و دشوار است، گفت: پنج ماه قبل در یک مورد دستورالعمل، صدور مجوز واحد صنعتی در یک

یادداشت هفته

زمانی برای بازبینی فرهنگ عمومی

امیر شهلا



۱- در روزهایی که نمایندگان اقتصادی، بازرگانان و تجار دولت‌های غربی برای سفر به ایران و آغاز روابط اقتصادی با جمهوری اسلامی صف کشیده‌اند، موضوع ایستادن مردم در صف تحویل رایگان ارزاق عمومی، به اصلی‌ترین بهانه منتقدان، برای تاختن به دولت روحانی تبدیل شده است. البته کمتر ناظر آگاهی است که نداند دلیل هیاهوی بسیار منتقدان بر سر موضوع، ناتوانی آنها در کشاندن دولت به زمین بازی مورد علاقه‌شان در پرونده هسته‌ای و کمرنگ جلوه دادن توفیقات هسته‌ای دولت در ژنو و پس از آن، در داووس سوییس است. اما این که نارسایی عملکرد دولت در نحوه توزیع سبد کالایی رایگان در میان اقشار کم‌درآمد، به سوزهای ملی تبدیل می‌شود...

ادامه در صفحه ۲

گلایه‌های دبیر یازدهمین جشنواره فیلم فجر مشهد:

اعتراض

به تصمیمات تبعیض آمیز

صفحه ۴

همزمان با دهه فجر و با حضور معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت در استان صورت گرفت:

پیشرفته ترین واحد تولیدی

مصالح ساختمانی نوین

خاورمیانه در نیشابور افتتاح شد

صفحه ۲

خسته و تولیدکنندگان گرفتار داریم. سیادت افزود: در حوزه ساختمان باید از طریق مجموعه‌های بزرگ نیروهای بزرگ را جذب کرد و سازمان نظام مهندسی خراسان رضوی باید از نیروهای خوب و متخصص استفاده کرده و این نیروها را آموزش دهد. نایب رییس اتاق بازرگانی، صنایع و معادن مشهد تصریح کرد: الگوبرداری از کشورهای موفق و الگوبرداری از بهترین شرکت‌ها در بخش خدمات فنی و مهندسی الزامی است، ما باید در حوزه همکاری دولت و بخش خصوصی نیز منسجم‌تر بوده تا بتوانیم اثرگذار باشیم. وی با اشاره به مذاکرات ژنو گفت: اخیراً در کشور باید طوری باشد که جایگاه تیم مذاکره‌کننده تضعیف نشود و با قدرت به کار خود ادامه دهند. وی با انتقاد از افرادی که تیم مذاکره‌کننده را تضعیف می‌نمایند از آنها خواست واقعیت را درک کنند و افزود: ما در اقتصاد به مشکل برخوردیم و دیگر توان ادامه راه برای بعضی از فعالان اقتصادی ممکن نیست و عرصه اقتصادی نیز بر افراد جامعه تنگ شده است، لذا باید به فکر راهکار باشیم نه تضعیف.

پیش‌بینی دقیقی

از اقتصاد در سال آینده نداریم

عضو کمیسیون صنعت اتاق ایران هم در گفتگو با خبرنگار دنیای اقتصاد در مشهد با بیان اینکه جزئیات بودجه نشان نمی‌دهد که به تولید چه نگاهی دارد، اظهار کرد: تا برنامه‌های کلی و ملی برای سال آینده به روشنی اعلام نشود، نمی‌توان هیچ پیش‌بینی برای اقتصاد و وضعیت بنگاه‌های اقتصادی در سال آینده ارائه داد.

محمود نجفی سهیلی خاطر نشان کرد: جزئیات بودجه نیز به درستی روشن نمی‌کند که به تولید چه نگاهی دارد و تعهدات بودجه برای بخش تولید چیست و آیا جنبه اجرایی خواهد یافت. بنابراین در صورت روشن نشدن پاسخ‌هایی از این دست نمی‌توان پیش‌بینی کرد که اقتصاد ایران در سال آینده چه وضعیتی خواهد داشت.

جامعه جوان ایران نگران آینده است

نایب رییس اتاق بازرگانی، صنایع و معادن مشهد در گفتگو با خبرنگار دنیای اقتصاد اظهار کرد: ایران جامعه جوانی دارد و این جوانان امروز سرگردان و نگران شغل، حرفه و آینده خود هستند. اتاق بازرگانی محل حمایت، تشویق هم‌اندیشی و تسهیل برای فعالان اقتصادی است و وظیفه‌ای جز حل مشکلات در این عرصه ندارد. محمد سیادت تصریح کرد: ایستادن در مقابل عواملی که در این عرصه بر گره‌ها می‌افزاید، کار آسانی نیست، لذا وقتی قانونی می‌نویسیم باید به اینکه اجرای آن به دست چه کسی می‌افتد نیز توجه کنیم. وی با اشاره به اینکه قوانین این مملکت باید کم و کوچک شود، افزود: امان از دولت‌های نفتی، با وجود صدها میلیارد دلار درآمد صادرات نفت و صادرات غیرنفتی، ۵ درصد رشد منفی اقتصاد، صادرکنندگان



سررسید اختصاصی ارگانایزر دفتر تلفن تقویم رومیزی ساعت دیواری محصولات چرمی جاسویچی خودکار-لبوان

کلاغ

۸۴۱۸۸۱۰

■ به کوشش سرپرستی خراسان رضوی
 ■ نشانی: مشهد، بلوار شهید صادقی، خیابان آپادانا، شماره ۱۳
 ■ تلفن: ۷۶۲ ۴۲ ۷۶۲ - ۷۶۲ ۷۶ ۲۰۰ - ۷۲۲ ۵۱۱
 ■ تلفکس تحریریه: ۷۲۲ ۷۵ ۹۱۵
 ■ آگهی ها: ۹۲ ۲۷ ۵۰۹ ۹۱۵
 ■ نشانی الکترونیکی:

■ روزنامه اقتصادی صبح ایران
 ■ صاحب امتیاز: دنیای اقتصاد تابان
 ■ مدیر مسئول: علیرضا بختیاری
 ■ مدیر هنری: سید علی طاهری
 ■ نشانی: خیابان مطهری، حد فاصل خیابان های سنایی و میرزای شیرازی، پلاک ۳۷۰
 ■ کد پستی: ۹۷۵۱۱-۱۵۸۶۶

mashhad@den.ir

■ www.DONYA-E-EQTESAD.com ■ Mashhad@ donya-e-eqtasad.com ■

مسکن

زمانی مناسب برای خریداران

▲ هومن افشار*

از اسفند سال گذشته تا اکنون مسکن پایتخت در رکود کامل به سر می برد و به نظر می رسد پیش بینی ها مبنی بر ناتوانی تسهیلات مسکن در گره گشایی از معاملات این بازار در تهران درست از آب درآمده است. اما در مورد مشهد وضعیت کمی متفاوت تر از پایتخت است و برخی افراد موفق به واگذاری واحدهای مسکونی خود طی چند روز گذشته شده اند. البته بازار واحدهای لوکس در مشهد همچنان راکد است و فعلا خریداران ترجیح می دهند تصمیم گیری برای خرید را به تعویق بیناندازند. تحقق وعده بانک مسکن مبنی بر پرداخت ۶۰ میلیون تومان تسهیلات برای افرادی که برای اولین بار قصد خرید مسکن را دارند، می تواند گامی اساسی برای خانه دار کردن مردم و رونق بازار مسکن باشد. با توجه به شواهد موجود افزایش قیمت مسکن در سال جدید کمی دور از ذهن به نظر می رسد، زیرا از یک طرف نه تنها قدرت خرید کاذب در طرف تقاضا ایجاد نشده بلکه با آزادسازی معاملات مسکن مهر سطح عرضه نیز افزایش یافته است. بدین ترتیب چنانچه قصد خرید مسکن دارید، اکنون بهترین شرایط برای معامله فراهم شده است و با در نظر گرفتن این موضوع که قیمت های موجود پایین تر از بهای تمام شده ساخت یک واحد مسکونی است، بهتر است خرید را به تأخیر نیندازید.

نام منطقه	حداقل قیمت	حداکثر قیمت	نوسان قیمت
صیاد	۲/۲۰۰	۲/۹۰۰	—
لادن	۲	۳/۵۰۰	—
هنرستان	۲/۷۶۰	۶/۵۰۰	—
هاشمیه	۲/۳۰۰	۵/۵۰۰	—
دانش آموز	۲/۶۰۰	۴	—
سجاد	۵/۵۰۰	۸	—
فلسطین	۳/۶۵۰	۷	—
کوهسنگی	۲/۵۰۰	۸/۵۰۰	—
الهه	۱/۴۰۰	۱/۸۵۰	—
فلاحی	۱/۶۵۰	۲/۵۰۰	—

insooansoo.com*

هم تنها یک سینما به اکران فیلم های جشنواره اختصاص داده شده است، می گوید: چرا در ساتنی که سینما ندارد، یک سوله را تبدیل به سالن کرده اند، اما هیچ تماشاچی برای آن وجود ندارد و حتی بعد از اینکه اعلام شد تماشاچی فیلم رایگان است باز هم کسی متقاضی فیلم دیدن نبود، در حالی که برای مشهد با این انبوه جمعیت مشتاق مانند آن استان تنها یک سالن در نظر گرفته شده است؟! به نظر می رسد داشتن یک سیاست واحد برای همه استان ها جواب نمی دهد. قطعاً سیاست ها باید با توجه به شرایط و بستری هر استان تعیین و تعریف شود. آیا این تبعیض نیست؟ اگر تبعیض نیست پس چرا تهران هم یک سالن ندارد؟ من از این بابت گله مند هستم چون مردم پشت درهای بسته می ماند و خواهان بلیت هستند و ما شرمندشان می شویم. من واقعا نمی دانم که آیا در تهران هم از ساعت شش صبح در هوای سرد مردم پشت گیشه ها صف می بندند؟! این اتفاق در کدام استان دیگر می افتد؟! وی تصریح می کند: من فکر می کنم استان خراسان و شهر مشهد با داشتن این حجم از جمعیت فرهیخته، هنرمند و هنردوست منحصر به فرد است اما متأسفانه یک سینما ظرفیت پذیرایی از همه را ندارد.

طباطبایی در پایان در مورد اختصاص یافتن سهمیه بلیت برای دانشجویان طبق سال های گذشته می گوید: امسال تعداد صندلی ها در حدود ۵۰۰ صندلی بود که ۸۵ صندلی در اختیار خبرنگاران و تعداد دیگری هم در اختیار اقشار خاص قرار گرفت و ما ناگزیر شدیم ۴۰۰ صندلی باقی مانده را در اختیار تمام مردم قرار می دهیم. اگر تعدادی را هم به دانشجویان اختصاص دهیم از سهم مردم عادی کاسته ایم، چرا که این جشنواره مردمی است و همین دانشجویها هم ابتدا قشری از همین مردم بوده اند. وی می افزاید: اگر در سال های آینده تعداد سینماها افزایش یافت حتماً به گونه ای برنامه ریزی می کنیم که برای دانشجویان هم سهمیه خاصی در نظر گرفته شود.

کلیه های دبیر یازدهمین جشنواره فیلم فجر مشهد از عدم توجه لازم به ظرفیت های سینمایی کلان شهرها؛ اعتراض به تصمیمات تبعیض آمیز



متأسفانه در مورد جزئیات جشنواره هیچ اختیاری به ما تفویض نشده و ما در مشهد فقط تصمیمات آقایان را اجرا می کنیم. عکس: از دام جمعیت مقابل پردیس سینمایی هویزه / عکس: سینما ۷

نداشتیم و تصمیم گیری در مورد تعداد فیلم ها و تعداد سالن های سینما در تهران صورت گرفته است. وی ادامه می دهد: متأسفانه در مورد جزئیات جشنواره هیچ اختیاری به ما تفویض نشده و ما در مشهد فقط تصمیمات آقایان را اجرا می کنیم. طباطبایی می افزاید: من از همین رسانه ناراضی هستم خودم را اعلام می کنم و می گویم بهتر است دوستان تهرانی کمی به ما اعتماد کنند و اجازه بدهند در خود شهرستان ها هم در مورد برخی مسائل برگزاری جشنواره تصمیم گیری شود.

سیاست تبعیض آمیز درست نیست

طباطبایی در پاسخ به این سوال که با توجه به اینکه بعد از تهران بیشترین استقبال از جشنواره در مشهد صورت گرفته و با توجه به اطلاع مسئولان از این اشتیاق و استقبال مردمی چرا باز

مشهدی را تأمین کند. در این بین بیشتر از همه جای خالی اکران آثار بسیاری از سینماگران مشهدی مانند سعید سهیلی، فریدون جیرانی، حامد بهداد، انوشیروان ارجمند، محمد صادقی، بهروز شعبانی و ساعد سهیلی (که در جشنواره سی و دوم فیلم دارند، ولی در جشنواره یازدهم مشهد حضور ندارند) به چشم می خورد.

متأسفانه اختیاری به ما تفویض نشده است

به همین مناسبت در حاشیه اکران روز چهارم جشنواره که همچنان با استقبال پرشور مردم مواجه است، به سراغ سید حمید طباطبایی می رویم و از وی درباره دلیل افزایش قیمت بلیت های سینما می پرسیم. طباطبایی

مشهدی را تأمین کند. در این بین بیشتر از همه جای خالی اکران آثار بسیاری از سینماگران مشهدی مانند سعید سهیلی، فریدون جیرانی، حامد بهداد، انوشیروان ارجمند، محمد صادقی، بهروز شعبانی و ساعد سهیلی (که در جشنواره سی و دوم فیلم دارند، ولی در جشنواره یازدهم مشهد حضور ندارند) به چشم می خورد.



دنیای اقتصاد، گروه فرهنگ و هنر- یازدهمین جشنواره فیلم فجر مشهد از شنبه هفته گذشته ۱۲ بهمن با اکران سه فیلم مستند «برای گوناگودین بهشتی نیست»، «لطفاً بوق نزنید» و «در پناه بلوط» در فرهنگسرای رسانه مشهد به طور رسمی کارش را آغاز کرد. این جشنواره در مشهد در حالی آغاز شده است که تا همین دو ماه پیش برگزارشدنش در هاله ای از ابهام قرار داشت، به طوری که مسئولان از کمبود اعتبارات برای برگزاری این رویداد معتبر هنری در مشهد خبر داده بودند. البته برگزاری این جشنواره در مشهد فقط به موضوع کمبود اعتبارات محدود نشد و مسئولان ارشاد عنوان کردند که امسال محدودیت هایی نیز از سوی دبیرخانه جشنواره در تهران برای برگزاری این رویداد در شهرستان ها ایجاد شده است که از آن جمله می توان به اکران فیلم های جشنواره فجر در یک سالن سینما و محدود شدن تعداد فیلم ها اشاره کرد.

در سال های گذشته و در روزهای برگزاری جشنواره فیلم فجر مشهد (که همواره با استقبال پرشور مردم روبرو شده است)، سینماهای شهرمان فیلم های این جشنواره را اکران می کردند، اما امسال براساس آنچه در ابتدا مسئولان ارشاد اعلام کردند، قرار بود فیلم های یازدهمین جشنواره فیلم فجر فقط در سالن سینمایی «شهید ابراهیم اصغرزاده» اکران شود که با اعتراض شدید هنرمندان و هنردوستان مشهدی و پیگیری مسئولان استانی جشنواره، این تصمیم تغییر کرد و سینما «هویزه» که یکی از مجهزترین سینماهای کشور است به جشنواره یازدهم اختصاص داده شد.

به هر حال تغییر محل اکران فیلم های جشنواره فیلم فجر مشهد بیانگر این موضوع است که این رویداد معتبر سینمایی به عنوان یکی از مطالبات اصلی هنرمندان و سینمادوستان به شمار می رود و از جایگاه ویژه ای برخوردار است. با این حال باز هم این جشنواره با کاستی های فراوانی روبرو است و نمی تواند خواست مخاطبان

برگزارکننده

آموزه های

سمینار ارتقاء فن بیان و ارتباطات اجتماعی

توسط مهندس رضا رشیدپور

از مجریان برجسته صدا و سیما
 ۲۷ و ۲۸ بهمن ماه ۱۳۹۲
 هتل پنج ستاره پارس

ثبت نام: ۷۶۸۲۸۰۶ (۰۵۱۱)

۷۶۶۶۳۱۰ - ۷۶۶۶۳۰۹ (۰۵۱۱)

۰۹۱۵۲۰۶۹۰۰۱ - ۰۹۱۵۲۰۶۹۰۰۲

سامانه پیام کوتاه: ۳۰۰۰۷۶۵۸۵۸

جذب اسپانسر: ۰۹۱۵۵۱۵۳۸۷۰

اسپانسر طلایی

آموزه های

اسپانسر نقره ای

اسپانسر برنز

اتاق فیلمینگ

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارگن فرانسوی

ارتقاء فن بیان و ارتباطات اجتماعی تئوری، گذاردن

مدیریت کاریر ماتیک

سخنرانی بهتر

قدرت مذاکره

مواجهه موفق با مدیران و کارمندان

موفقیت بیشتر کسب و کار

نفوذ کلام، شیوایی کلام و سلاط کلام

قدرت محاوره

استفاده از زبان بدن در مذاکرات و سخنرانی

نگارش صحیح نامه های اداری و کاری

پیشرفت شغلی و زندگی بهتر

افزایش فروش

بیان عقاید و نظرات

دفاع کلامی در گرفتن حق

بالا بردن شأن و منزلت اجتماعی



گروه آموزشی

گروه آموزشی

گروه آموزشی

گروه آموزشی

گروه آموزشی

گروه آموزشی

گروه آموزشی

گروه آموزشی